

Teatro Studio

Spettacoli in inglese dedicati agli studenti



Si è diplomata alla Scuola del Piccolo Laura Pasetti prima di approdare in Scozia, a Edimburgo, dove ha fondato il Charioteer Theatre, che dal 2008 propone al Piccolo spettacoli in lingua originale. Quest'anno «Wordsandsounds» offre ben quattro spettacoli nell'arco di un mese destinati a studenti e pubblico serale. Si parte da oggi al 14 (*Teatro Studio Melato, ore 9.45 e 11.15, tel. 84.88.00.304, € 8*) con «To be or... Note! ovvero Il club degli indecisi» scritto e diretto da Laura Pasetti per ragazzi dagli 11 anni. Alan Alpenfelt, Nicola Ciaffoni, Gary Quinn, Adele Raes e Clare Ross incarnano cinque personaggi e altrettanti monologhi di Shakespeare. Sempre oggi e fino al 16 (*ore 19.30, € 10*), per studenti di scuole secondarie, università e pubblico serale, debutta in prima nazionale, dopo l'anteprima al Fringe Festival 2014, «Light Killer» (foto) di Magdalena Barile, tradotto da Maggie Rose, diretto da Laura Pasetti e affidato ad Alan Alpenfelt e Adele Raes che usano parola, corpo e immagine per raccontare la storia di due giovani «luminosi» e un fantomatico artista chiamati faustianamente a decidere se vivere nella luce o nell'ombra. «L'idea è lavorare con la luce», spiega la regista, «il corpo risplende autonomamente o riflettendo la luminosità fra sogni e incubi, visione e immaginazione».

Daniela Zacconi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

